

Workshop Jazzvioline mit Thomas Buffy!

# Jazz für Streicher - Workshop

Level 1 - Einsteiger am 23. Februar 2019

G  
Y  
P  
S  
Y  
·  
S  
t  
y  
l  
e



S  
w  
i  
n  
g  
·  
V  
i  
o  
l  
i  
n

## Anmeldung per Mail:

[info@thomasbuffy.de](mailto:info@thomasbuffy.de)

**Kontakt:** Thomas Buffy

Tel.: 0177 6457349

[www.thomasbuffy.de](http://www.thomasbuffy.de)

**1 Tages-Seminar am 23.02.2019**

> über 6 Stunden Unterricht!

> inclusive DVD und Skript!

**Unterrichtsort:** Würzburg

**Kursgebühr :** 80,- Euro

**Parallel findet auch ein Workshop für Gypsy Jazz Gitarre statt!**

**Möglichkeit zum gemeinsamen**

**Jammen am Abend!**

> inclusive DVD und Skript!

## Level 1, Einsteiger Workshop:

- Sound & Phrasierung
- Bogentechnik, „Jazz Strich“
- Licks und Tricks
- Guidelines, Arpeggien, Skalen
- 3 Übungssolos
- Ensemblearrangements
- rhythmische Übungen
- incl. DVD und Skript mit Noten!

## **1 Tag ungestört lernen, jamen, austauschen!**

Inclusive Skript und DVD für das effektive Üben zu Hause!

*Wie bringt man einen Gitarristen zum Verstummen? Man legt ihm Noten hin! Und einen Streicher? - Man nimmt ihm die Noten weg!*

Deutlicher können die unterschiedlichen Herangehensweisen im traditionellen Instrumentalunterricht nicht sein! Improvisation und freies Spiel außerhalb klassischer Literatur findet im Streicher-Instrumentalunterricht kaum Eingang. Dieser Einstiegsworkshop will anhand des Gypsy Jazz und anderer „groovender“ Streichmusik (Jazz, Gypsy Swing, Bossa) Zugangswege eröffnen. Am konkreten Beispiel von drei Songs werden Konzepte für Begleitung, typische Klanggebung und Improvisation gezeigt. Dabei gibt es sowohl Hinweise und Tipps für das eigene Spiel, sowie Materialien zum eigenen Üben.



**Thomas Buffy (Violine)** studierte Schulmusik und Zusatzfach Jazzvioline. Neben seiner Unterrichtstätigkeit als Musiklehrer an einem Gymnasium unterrichtet er privat Jazzvioline und gibt Workshops in der Lehrerfortbildung und auf Fachkongressen. Veröffentlichung mehrerer Kindermusicals, Bigband-arrangements und musik-pädagogischer Fachartikel. Rege Konzerttätigkeit im Bereich Jazz, Klassik, Folk mit diversen eigenen Ensembles: Duo 10Saitig (Folk&Klezmer), Inswingtief (Gypsy-Jazz,worldmusic), Dixie Heartbreakers (Oldtime-Jazz), Duo Hand & Fuß (Jazz für Violine und Kirchenorgel) und Sämman Combo (Fusion).